

tak o 200 procent přidat...!" zněl pak třeba verdikt Vl. Čapkové.

Mladí budoucí herci se museli popasovat např. se společným zadáním ztvárnit během jedné minuty vývoj postavy od narození až po stáří a smrt. „Opiso-

výstupy. „*Ona je křehká, ale umí být rázná ženská...*“ doplnili lektoři v jiném momentu konkrétní zkušenost z právě absolvovaného kurzu.

Výstupem z „přijímaček“ tentokrát nebylo žádné angažmá

Docela malý festival už nabírá dětská divadla na březem

JIHLAVA (jv) – Dětské divadelní soubory z Jihlavska se už mohou hlásit na letošní tradiční březnové setkání v Jihlavě.

Jednadvacátý ročník Docela malého festivalu, oblastní soutěže dětských divadelních souborů s postupem do krajského kola v Třebíči, se bude konat ve středu 9. března 2016 v divadle DIOD. Každoročně ho pořádá Základní škola Havlíčkova Jihlava, v níž pracují úspěšné dětské divadelní soubory Hadr a Hadřík.

Jak informovaly organizátorky festivalu, učitelky dramatické výchovy ZŠ Havlíčkova Jana Krásenská a Alena Hromádková, mohou se na festival přihlásit soubory základních škol, základních uměleckých škol, domů dětí a mládeže, mateřských škol i jiné dětské divadelní kolektivy. Soubory mohou na přehlídce vystoupit i mimo soutěž.