

JIHLAVSKÝ deník

pondělí 7. března 2016

Dětské divadelní soubory změří síly v DIODu

Jihlava – Tajů plný ostrov, O prolhaném prodávaci novin, Pamětihodnosti kocourkovské, Justýna a upíři nebo třeba Perníková chaloupka aneb Pohádka bez wifi. To jsou názvy některých divadelních představení, jež mohou diváci zhlédnout ve středu v jihlavském DIODu na Docela Malém Festivalu.

„Jedná se o okresní kolo přehlídky dětských divadelních souborů, jež se před porotou ucházejí o postup do krajského kola v Třebíči. Letos je to 21. ročník, jihlavská základní škola Havlíčkova festival pořádá už čtrnáct let. Kromě soutěžních vystupí i soubory nesoutěžní, například Denní a týdenní stacionář Jihlava. Celý festival uvádí žáci Základní umělecké školy Jihlava pod vedením Martina Koláře,“ řekla organizátorka akce Alena Hromádková s tím, že letos bude výkony herců hodnotit dramaturgyně Horáckého divadla Jihlava Barbora Jandová a učitelka dramatické výchovy na základní umělecké škole v Novém Městě na Žďársku Lada Hubáčková-Pokorná.

Na festivalu vystoupí i nový divadelní soubor NaToTaTa z Manažerské akademie Jihlava – zahraje svou první pohádkovou hru Perníková chaloupka aneb Pohádka bez wifi. „Děj se odehrává v současnosti. Uvidíte, co se stane, když maminka pošle dnešní děti do lesa. V představení nebude chybět drobné ponaučení. Bude to naše první premiéra, takže jsme v očekávání, zda se hra bude líbit,“ uvedl zakladatel souboru a autor hry Tomáš Kucej. (zh)